



مجلة شهرية تصدر عن قسم الاعلام في امانة مسجد السهلة المعظم السنة الأولى - ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م



اقرأ في هذا العدد :

السيد امير المسجد الحفظ
يقضي سماحة ابي الله
السيد محمد ياقوت السيد محمد صالح الحكيم



صاحب السماحة السيد محمد علي الحلو
يلقي محاضرات اسلامية مهتمة
في مسجد السهلة المعظم



تقدير واجهات المسجن الشرقي
مسجد السهلة المعظم باستخدام مقاعد
المطابق الخامسة (الجف فيه)



شجرة قسم القرآن الكريم في مسجد السهلة المعظم شرورة في أكتوبر
بتخرج أحد الطلبة المتميزين

افتتاحية العدد

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّاتُهُ



من هذه الأرض المباركة ابتدأت دعوة النبي إبراهيم (عليه السلام) ..
وطأت قدماء الشر يفتان هذه التربة : فتعطر الشرى و سكنت في أعماق
الأرض اختلاجاتها ..

أي سر ذلك الذي يلف الكوفة ليجع إليها الأنبياء والأوصياء
وال الأولياء (عليه السلام) ..

ذاكرة التاريخ فتحت نافذة على الحدث ... حدث وصوّل أبي

الأنبياء (عليه السلام) إلى البقعة المتألقة بنور سماوي أزني فقد
ورد أن إبراهيم (عليه السلام) كان يزور العراق بعد أن هلك نمرود وانتهى
حكمه عليه بالنفي، فأسس فيه مسجد الكوفة والسهلة والنخيلة

، واشتري فيه أرض القادسية والنجف وكربلاء، وإنما
سميت الأرض هذه باتفاقاً لأن إبراهيم اشتراها بمنة نعجة

من غنميه : لأن باه منة، وتفقياً: شاة، بلغة النبط، وهذه
الارض كانت - كما ورد عن أمير المؤمنين (عليه السلام) - (ينزل

بها قبات بها ، فاصبح القوم ولم ينزل بهم ، فقالوا: ما هذا
و ليس حدث ، قالوا: نزل هاهنا شيخ و معه علام له قال: فاتوه
قالوا له: يا هذه انه كان ينزل هنا كل ليلة ولم ينزل هنا
هذه الليلة فبت عندها ، قبات قلم ينزل بهم فقالوا: أقم عندنا
ونحن نجري عليك ما أحببت قال: لا ، ولكن تبعوني هذا الظهر
ولا ينزل بكم ! فقالوا: فهو لك ، قال: لا أخذة إلا بالشراء
قالوا: فخذه ما شئت فاشتراه)

ولا يمكن كشف الحكمة عن سر هذه الأماكن المقدسة
الثلاثة ، دون ربطها بالأنبياء (عليه السلام) ، وقد
نست الأحاديث على ربط الأماكن المقدسة في
العراق بولده المهدى الموعود (عليه السلام) .

الأمين العام
المهندس الإستشاري
Chairman of the Board of Directors



الإشراف العام

مضار السيد علي خان المذنبي

رئيس التحرير

لـ فـ زـ يـ حـ يـ رـ وـ دـ

هـ بـ نـ ةـ الـ تـ حـ رـ يـ

حسن عبد الهادي المذنبي

مجـاهـدـ مـهـدـيـ دـشـ يـ

أـحمدـ دـرـاقـ عـبـدـ الـ جـمـيـ زـ

التـ نـ سـ يـ الـ الـ كـ تـ رـ وـ نـ يـ

محمدـ عـزيـزـ الـ بـ قـ دـادـيـ

الـ تـ صـوـرـ

مـظـفـرـ كـاظـمـ حـسـنـ

هـادـيـ سـعـيدـ هـادـيـ

الـ تـ صـمـيمـ وـ الـ أـخـرـاجـ الـ فـنـيـ

عليـ صـحـنـ الـ مـعـمـ وـ دـيـ

عنـوانـ الـ مـجـلـةـ

الـ نـجـفـ الـ اـشـرـفـ -ـ مـسـجـدـ السـهـلـةـ الـ مـعـمـ

قـسـمـ الـ إـعـلـامـ

www.alsahla.org

G-mail: ealamalsahla@gmail.com

٠٧٧٠٧٤٧٥٧٤٧ ٠٧٨١٨٥١٥١١٤



الأستاذ سعد عبد الوهاب
مدير الجهاز المركزي للتفيس والسيطرة
النوعية في رحاب مسجد السهلة المعظم



سماحة السيد حميد الموسوي وكيل
سماحة آية الله العظمى السيد
السيستاني دام الله في سوريا في رحاب
مسجد السهلة المعظم



سماحة الشيخ حبيب الكاظمي في
رحاب مسجد السهلة المعظم



السيد أمين المسجد المعظم يلتقي سماحة آية الله السيد محمد باقر السيد محمد صادق الحكيم



استقبل أمين مسجد السهلة
المعظم المهندس السيد مضر
السيد على خان المدني سماحة
آية الله السيد محمد باقر السيد
محمد صادق الحكيم . وأدى
صاحب السماحة مراسيم الزيارة
للمسجد المبارك مشيداً بجهود
العاملين فيه واستفسر سماحته
من السيد الأمين من الرؤى
التي يمكن بها استيعاب الأعداد
الكبيرة من الزائرين الذين بدأ
باحة المكان المشرف قاصرة
عن احتواههم خاصة في ليلة
الأربعاء من كل أسبوع وأوضح
السيد أمين المسجد لسماحته
بعض التوجيهات بقصد ذلك .

وفد من دولة الصين في رحاب مسجد السهلة المعظم



تشرف بزيارة مسجد السهلة
المعظم وفد من دولة الصين
وقد تجول الوفد الضيف في
ارجاء المسجد المبارك بعد أن
أدى مراسيم الزيارة فيه ، كما
وأبدى الوفد الضيف شكره
وامتنانه لحسن الاستقبال
وكرم الضيافة التي لقيها من
قبل أمانة المسجد المعظم.

مأساتنا في الفهم الناقص للدين

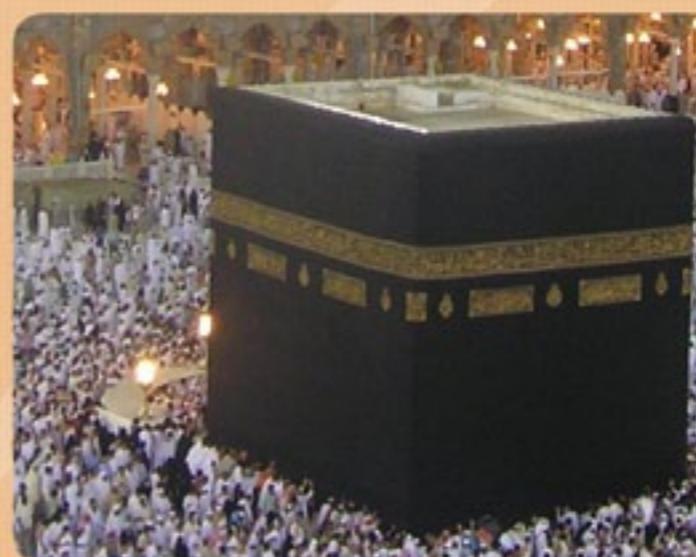


بقلم : الحاج مجاهد مهدي الامي

يتناقلون الموضوع على أن العلماء والمجتهدين مختلفين بفهم الناقص (عجل الله فرجه) لا محالة متناسين في ذلك أن الإمام (عجل الله فرجه) إنما هو ابن النبي الأعظم محمد بن عبد الله الحقيقية لمنفذ البشرية (عليه السلام) وإن يفهم المسلمون عامة والشيعة خاصة الآرخمة للعالمين الآية (١٠٧) من سورة الأنبياء ، والقدرة في الإقناع والمنطق يختفي حوالجهم ويتابع قضيائهم والتي هي أهم أسلحة الأنبياء والصالحين (صلوات الله وسلامه عليهم) ولكن هذا لا يعني بأنه (صلوات الله عليه) لا يستخدم الأعمال تعرض على صاحب الأمر (عجل الله فرجه) في كل يوم اثنين وخمسين التي تصورها أحاديث وقصص وروايات ، فهذا هو ولني الله الأعظم والذي هو بعض الكتب التي تصلح أن تكون أساساً تحكي للأطفال قبل النوم وفيه تشويها منه حتى الأشكار المهدوية حيث ذهب بعض الكتاب وبعض المتخصصين إلى تأويل بعض أحاديث الآئمة (سلام الله عليهم جميعين) إلى أن القائم (عجل الله فرجه) إذا خرج سيفيل مقتلة عظيمة وأنه سيقطع الرقاب وهي بعضها أنه سيقتل العلماء حتى أصبح المساج والمواب

لتخيير الإمام (عجل الله فرجه) وهدفه الأسنى هو إصلاح الكون والعالم منظلم والتخلّف والجهل العركب وإعادة الدين والسنن إلى نصابها ، لهذا يجب أن يكون هناك تصحيح لهذا المسار في نقل الصورة هو ابن النبي الأعظم محمد بن عبد الله (ص) الذي هو أمتداد له (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) الآية (١٠٧) من سورة الأنبياء ، والقدرة في الإقناع والمنطق يختفي حوالجهم ويتابع قضيائهم والتي هي أهم أسلحة الأنبياء والصالحين (صلوات الله وسلامه عليهم) ولكن هذا لا يعني بأنهم لا يفهّمون مسيرة كما ذُكر في أحاديث الآئمة (سلام الله عليه) لا يستخدم السيف لا ولكن ليس بالطريقة الدموية التي تصورها أحاديث وقصص وروايات ، فهذا هو ولني الله الأعظم والذي هو عنوان المرحمة الالهية أرواحنا له المداء .

مناسك الحج



بقلم : السيد حسن عبد الهادي المدنى



الحج عبادة متميزة وشعيرة مقدسة ذات أهمية كبيرة ، وهو من أهم الفرائض (إن أول بيت وضع للناس للذي يهبه الدينية التي فرضها الله عز وجل على المسلمين ضمن شروط خاصة . ونحن نباركها وهدى للعالمين). (سورة آل عمران/٦٣-٦٤) . (إن الحسنة والمرارة من ثواب الله . فمن يشرع الحج إلا حكمة ومصلحة . وذلك لأن جل جلاله حكيم عالم بمصالح العباد . والحكيم لا يصدر منه إلا ما يكون فيه مصلحة وفائدة ..)

وعلى كل ضامر يأتي من كُل فج

عجميق ...). (سورة الحج/٢٧)

(إذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا

وأخذناه من مقام إبراهيم مُصلّى). (سورة

البقرة/١٤٥) . (إن الحسنة والمرارة من ثواب الله . فمن

يحرج البت أو اعتذر فلا جناح عليه أن

يعطوه بهما). (سورة البقرة/١٩٧-٢٠٢)

(وإذن في الناس بالحج وال عمرة لله . فإن أحضرت

مقالات

بيان لعمال حج التهنو
الإحرام

وما أن يحل اليوم الثامن من ذي الحجة (يوم التروية) حتى تلبس ملزريكم وقميصيك ثانية . وتتوى الإحرام الحج . وتلبى .

التواجد في عرفات ثم توجه لعرفات بسيارة مكتوفة حيث يجب عليك أن تقف هناك وتكون بدءاً من أول ظهر اليوم التاسع من ذي الحجة إلى غروب الشمس .

التواجد في مزدلفة (المشعر الحرام) ولما تغرب شمس اليوم التاسع وانت بعرفات تتوجه إلى (المزدلفة) فتبيت فيها ليلة العاشر من ذي الحجة . حيث يجب أن يطلع عليك شجر اليوم العاشر وانت بالمزدلفة وأن تبقى بها إلى قبيل طلوع الشمس .

وحيث تطلع شمس اليوم العاشر تفيس من المزدلفة إلى (منى) ومعك حصيات تلقّطتها من المزدلفة . حيث تنتظرك بمنى ثلاثة واجبات يوم ذاك عليك أن تؤديها وهي :

١- رمي جمرة العقبة بسبع حصيات واحدة تلو الأخرى .

٢- التحر أو ذبح الهدي بمنى .

٣- الحلق بمنى .

وحيث تقوم بذلك وتحلق فقد تحلت من كل شيء ما عدا الاستمتاع بالنساء والطيب والصيد .

أعمال مكة ثم توجه ثانية إلى مكة لتحلّف طواف الحج . وتصلّي صلاة الطواف . وتسعي بين الصفا والمروة . كما طفت وصلّت صلوات أول وصولك إلى مكة . ولما تتم ذلك تلّعف طواف النساء . وتصلي صلاة الطواف .

المبيت بمنى ثم تعود بعد ذلك كله إلى منى حيث يجب عليك أن تبيت هناك ليلة الحادي عشر وليلة الثاني عشر . وتبقى بمنى حتى ما بعد ظهر اليوم الثاني عشر .

رمي الجمار وترمي خلال هذه الفترة الجمرات الثلاث الحمراء الأولى والوسطى والعقبة بالترتيب في اليوم الحادي عشر ثم تعود وترميها ثانية في اليوم الثاني عشر كما رميتها سابقاً .

الإفاضة ولما يحل ظهر اليوم الثاني عشر وتجاوز ، وانت بمنى تصلّي الظهر ثم تغادرها وقد التهيت من كل واجبات الحج .

الثاني: أعمال حج التمتع، التي يشرع بها قبيل الذهاب إلى عرفة . وهي :

١- الإحرام

البقرة/١٩٦)

٢- الوقوف في عرفات في التاسع من ذي الحجة .

الحج الأكبر إن الله بريء من المشركين

ورسوله . (التوبه/٢)

٣- الوقوف بالمزدلفة .

٤- رمي جمرة العقبة في منى يوم العيد .

٥- تقديم الهدي .. ذبحاً أو نحرًا في منى .

٦- حلق الرأس أو التقصير في منى .

٧- المبيت بشي ليلة الحادي عشر والثاني

عشر من ذي الحجة .

٨- رمي الجمرات الثلاث يومي الحادي عشر والتالي عشر

منى .

٩- طواف الحج .

١٠- صلاة الطواف .

١١- السعي بين الصفا والمروة .

١٢- طواف النساء .

بيان لعمال حج التهنو

الإحرام

بعد أن تصل أحد الأمانة التي حددتها الشريعة الإسلامية للإحرام وأسمها بـ (مواقف الإحرام) تبني الإحرام للعمره الممتنع بها إلى الحج متقدماً إلى الله تعالى وتخلّف ملابسك وتلبس ثوبك الإحرام وهذا قميص وازار أبيضان .

شروط الدخ

الشرط الأول: البالوغ .

الشرط الثاني: العدل .

الشرط الثالث: الاستطاعة .

الرابع: التفقة ويعبر عنها بالزاد والراحلة .

الخامس: الرجوع إلى الكفایة .

الصورة الإجمالية لحج التمتع

كان يتبع على معظم المكلفين الإتيان

بحج التمتع لأنه فرض على من كان

منزلة بعيداً عن مكة ثماني وثمانين

كيلومتراً . فإن تخصيصه بالبيان أولى

من غيره من أقسام الحج . مع أن الحديث عنه هو في نفس الوقت حديث عن سائر

الأقسام . لاسيما وأننا قد بينا ما تفترق به هذه الأقسام عن بعضها . وهو طفيف .

لذا كان من المستحسن - من باب التمهيد

- ذكر صورة إجمالية لهذا الحج قبل

الشروط في تفصيل أحكام كل من

من مناسكه .

ينقسم حج التمتع إلى قسمين:

الأول: أعمال عمرة التمتع . وهي التي يجب الإتيان بها من قبل الحج . وأعمالها هي:

بعد ذلك توجه للسعى بين الصفا

والمرارة أحد المواقت من خارج

حرم مكة .

٢- الطواف بالبيت الحرام .

ولما تم بسوطى السابع بالمرارة تضر

فتقص شبا من شعر رأسك .

السلام .

٤- السعي بين الصفا والمروة .

٥- التقصير باحد شيء من الشعر أو

الظفر .

بعد ذلك تلّعف طواف النساء . وتصلي صلاة الطواف عند مقام إبراهيم (عليه السلام) بعد الفراج من الطواف كل منك

ركعتين مكحولة الصبح خلف مقام إبراهيم عليه السلام متقدماً إلى الله تعالى .

ال一秒: أعمال حج التمتع . وهي التي يجب الإتيان بها من قبل الحج . وأعمالها هي:

١- الإحرام من أحد المواقت من خارج

بالصبا ومحثثها بالمرارة .

التقىير .

ولما تم بسوطى السابع بالمرارة تضر

فتقص شبا من شعر رأسك .

السلام .

والتقصير بمنتصف رحلات حلول اليوم الثامن

من احرامك منتظراً حلول اليوم الثامن من ذي الحجة (يوم التروية)

صاحب السماحة السيد محمد علي الحلو
يلقي محاضرات أسبوعية مهدوية
في مسجد السهلة العظم



المبارك و مناقشات مستفيضة للإشكالات المثاررة والرد عليها بالأدلة العلمية والتاريخية كما وردت أسانيدها في أحاديث أهل البيت (عليهم السلام) وكتب التاريخ والحديث المعترفة .

على باحة المسجد الثقافية ضمن النشاطات الثقافية لقسم الإعلام في أمانة مساجده سماحته محاضرته الأولى ليلة التاسع من شهر ذي القعدة الموافق ليوم ٢٦/٩/٢٠١٢م صاحب السماحة والفضيلة السيد محمد علي الحلو وتحمّل المحاضرات للباحث الإسلامي حول الأطروحة أسبوعية كل ليلة أربعاء المهدوية وعصر الظهر

تأليف واجهات الصحن الشرقي لمسجد السهلة العظم باستفهام مقاطع الطابوق الخاصة (الجف قيم)

(الجف قيم) التي تناجم الصورة الكادر الفني المتخصص لدينا التراثية للمكان المقدس وينفذها بأدق المواصفات الفنية .



تواصل الملاكات الهندسية في أمانة مسجد السهلة المعظم أعمال التأليف لواجهات الصحن الشرقي في المسجد العظيم ، بتوجيهه مباشر من قبل الأمين العام لمسجد السهلة المعظم المهندس السيد مضر علي خان المدني . وقال المهندس السيد أحمد نوري هاشم الخطاب مدير مشروع تطوير المسجد ان نسب الانجاز وصلت مرحلة متقدمة وهي تتم باستخدام مقاطع الطابوق الخاصة



بتلم : احمد رزاق الجنابي

بيان عن المؤلف :

صاحب السماحة السيد محمد حسين (السيد محمد صادق الحكيم) دام تكريمه (ولد

في النجف الأشرف في السابع من شهر ذو القعدة الحرام عام ١٢٥٩هـ جمع صاحب السماحة بين الدراما والأقتصادية الأكاديمية والدرامية الحوزوية إلى جانب العمل بمهمة تضمن له كسب عيشه ، أكمل الدراسة في مراحلها الابتدائية والمتوسطة والأعدادية بالنجاح بتفوق بالامتحانات خارجياً وتخرج من كلية الفقه عام ١٩٧١م بدرجة جيد جداً وقد تلمذ على يد سماحته العيد من طيبة الحوزة العلمية فأخذوا عنه كتاب اللمعة في الفقه ، وأصول المطفر ، وكفاية الأصول ، والرسائل ، وقساماً من المكاسب ، مضافاً إلى العديد من المحاضرات في العقائد والأخلاق والعبادات وغيرها .

بيان عن الكتاب :

يتناول الكتاب واحداً من أبرز الحاجات الملحة التي تعانيها فينا حرج حرماء سفك الدم في المنظور الإنساني والشرعي .

- ١- سفك الدم وصوره وهو الدماء وأشكال الجرائم المرتكبة والوجوه الغبيّة والخلقية في إقتراف الإنسان سفك الدم كما وتناول أيضاً العوامل والأسباب المؤدية لسفك الدم موضحاً أسبابها بعده تقاطع منها شيوخ العقائد المترعرعة والقاسدة التي تؤدي إلى جعل الإنسان ذات عقيدة فاسدة كعicide الخارج في تكثيرهم لجميع المسلمين وأيضاً السبب الآخر ضعف سلطة القانون التي تؤدي إلى انتقام من ما يجعلها سبباً رئيسياً في سفك الدماء .
- ٢- بيان العوامل والأسباب المؤدية لسفك الدم .
- ٣- أطراف الجريمة .
- ٤- حرماء الدم وحرمة سفكه .
- ٥- علاقة الجهاد والقتال من سفك الدم .
- ٦- النتائج المترتبة على سفك الدم .
- ٧- عينات تاريخية لجرائم سفك الدم .
- ٨- وقد عزا سماحة السيد المؤلف سبب تأليف هذا الكتاب إلى عدة أمور منها الظروف القاسية التي مرت على الشعب العراقي من ذبح وقتل وسفك دماء المسلمين وغير المسلمين

السؤال :

انا محجبة ، ولكن لست محنة - إن جاز التعبير

الجواب :

- هل حجابي كامل ؟ أم أن التحنك ضروري ؟
الحنك من دون التحنك ليس بامثل ، والحنك

واجب .

السؤال :

ما حكم قراءة الكف والفنjan شرعا ؟

الجواب :

يجوز ذلك إذا لم يبيّن على اليقين والخبر العازم ، بل من باب مجرد الظنون والتخيّلات ، أما إذا ابتنى على اليقين والخبر القطعي العازم فهو حرام ، كما يحرم التصديق به حينئذ .

السؤال :

ما حكم سماع الأناشيد الإسلامية الملحة بالموسيقى ؟

الجواب :

يجوز في مفروض السؤال .

السؤال :

هل يجوز استعمال العدسات الملونة خارج المنزل ؟

الجواب :

إن كانت العدسات طبية وليست للزينة جاز ، وإن كانت للزينة لم يجز التزيين بها أمام الرجال .

السؤال :

أنا كثيرة النساء ، وغالباً ما أصلني وأنا أليس جلداً مدبوعاً من دولة أجنبية سهواً مني ، وأضطر لأن أعيد الصلاة ، وقال لي أحدهم أنه لا يجب أن أعيد الصلاة إذا كنت كثيرة النساء ، فما هو الحكم بالضبط ؟

الجواب :

لا تجب عليك الإعادة ما دمت ذاتياً .



السؤال :

الصلاوة في الحج هل هي قصر أم شاملة ؟ حيث ان رحلتي ؟؟ يوم منها يومين في المدينة و الباقي في مكة ؟

الجواب :

في حالة البقاء عشرة أيام أو أكثر في مكان واحد تكون الصلاة تماماً ولا ثبات مخير بين القصر والاتمام في مكة والمدينة .

السؤال :

حكم من تصبغ شعرها من النساء قبل الحج هل فيها أي إشكال ؟

الجواب :

لا يأس بذلك .

السؤال :

روجتني تقلد سماحتكم وتريد معرفة حكم العدسات الأصقة الشفافة أثناء مناسك الحج مع العلم انه نظرها ضعيف جداً فما رأي سماحتكم بذلك ؟

الجواب :

إذا كان لها معالجة ضعف البصر فلا يأس به .

السؤال :

هل يجوز الأخذ من أحجار الصفا والمروءة أو كسرها ؟

الجواب :

لا يجوز الكسر، وأما أخذ الأجزاء المنفصلة منها بكسر أو غيره فلا يأس به في حد ذاته .

السؤال :

بعض الشركات تمنح الموظف لديها اجازة لموسم الحج لمرة واحدة فقط طيلة مدة التعامل معه فإذا كان هذا الموظف قد حج مسبقاً فما حكم أخذ هذه الاجازة مع عدم ذي استغلالها في أداء الحج ؟

الجواب :

إذا كانت الاجازة تمنح - بموجب عقد التوظيف - لخصوص من يريد الاقياد بالحج وليس للموظف استغلالها في غير ذلك ، وإن كانت غير مقيدة بذلك فله استغلالها فيما يشاء .



شجرة قسم القرآن الكريم في مسجد السطبة المعظم تشمر وثؤتي أكلعا بتخرج أحد الطلبة المتميزين



القرائية ثم التقى بمعلم المقامات في المسجد وهو الاستاذ ثابت عبد الامير عبيد وقد شجعني كثيراً وشد من ازري وقام برعايتي ودعمني في حفظ المقامات وكيفية التحويل بصورة صحيحة من حيث الاداء والانتقال من مقام الى آخر من دون اخطاء وابراجي سفارى متمكن بالاحكام والمقامات ، واتمنى ان اكون احد القراء المشهورين . وكذلك ان احفظ القرآن الكريم وأن اشارك في مسابقات دولية وعالمية .

أن تستثمرها في قراءة القرآن الكريم ويجب أن تبدأ بتعلم أحكام التلاوة والنغم القرآنى (المقامات) حتى ترتفق إلى مستوى القراء على الصعيد العالمي ، وفعلاً اتجهت إلى تعلم أحكام التلاوة وقد تعلمت منها الشئ القليل في يادى الأمر ثم اتجهت إلى مسجد السهلة المعظم وكان ذهابي إلى المسجد والدراسة فيه عن طريق أحد أصدقائي الذين كانوا يتعلمون الأحكام في قسم القرآن الكريم في المسجد المعظم ثم دخلت في أحد الدورات التي فتحت في المسجد وأتقنت أحكام التلاوة

اسمي هو حسين احمد عبد عون ، عمري 15 سنة ، وقد بدأ اهتمامي بقراءة القرآن الكريم في سن العاشرة ، وأنا الآن في الصف الرابع الاعدادي والحمد لله قد اتممت تعلم أحكام التلاوة القرائية والمقامات وهذا بفضل الدراسة المستمرة في مسجد السهلة المعظم ولمدة سنتين ، كانت بداياتي في المجالس الحسينية حيث كنت أقرأ فيها وفي أحد الأيام التقى بـ الشیخ حسن الشاوي في مزار ميتم التمار (رض) ولما سمعني أعجب بصوتي وقال لي إنك تمتلك موهبة ويجب عليك

الشيخ الطوسي

(قدس سره)



إعداد : حيدر خوير

من كرامات مسجد السهلة المعظم

قال السيد مهدي العبايجي النجفي : ذهبت في إحدى الليالي مع بعض الإخوان إلى مسجد السهلة وكان خالياً من الزوار فرأينا نوراً يأتي من مقام المهدي (عج) . فتوجّهنا نحوه ، فشاهدنا عند المقام سيداً بهيأة يتعبد في محرابه ، ولم نر مصباحاً موقداً فرأينا أن هذا السيد هو إمام الأبرار وسليل الأئمة الأطهار (عليهم السلام) ، ولقد ملكت هيبته كل مشاعرنا ووجدنا أنفسنا عاجزين عن الحركة . استطعت بعد حين أن أتقدم خطوات ، ولكنني كلما حاولت أن أتقدم أكثر لم استطع ، كما لم استطع أن أذكر شيئاً أقوله أو أطلب منه سوى أنني قلت له : يا سيد ، استخر الله لي !! وبعد أن طلبت من هذا السيد البهي ذي الطلة التبرة أن يستخير لي ، عزل السيد بيده السريقة قبضة من حبات مسبحته التي كان يعد بها اذكاره ، وبعد أن حسب حباتها ، قال : الخبرة جيدة ، ثم التفت بوجه المبارك نحونا ، وأدام النظر إلينا وكانه ينتظرانا أن نطلب منه الدعاء والشفاعة لقضاء شيء من الحاجات الدنيا ، ولكن لم ينبع أي منا ببنت شفة ! وبعد انتظار قام السيد متوجهاً إلى باب المسجد للخروج ، وأثر تحركه خطوات وجدنا في أنفسنا القدرة على الحركة ، فسرنا خلله إلى أن وصل إلى باب المسجد الأولى ، فوقف والتفت بوجه الكريم نحونا ، وأدام النظر إلينا بالحالة نفسها من الانتظار لأن نطلب منه شيء ، ولكننا لم نحرك ساكناً ! ولما رأانا ساكتين تحرك ثانية وخرج

والمعرفة بالرجال والأخبار والفقه والأصول والكلام الطائفية على الإطلاق ٤٤ سنة اثنين عشر سنة منها ببغداد والباقي من فنون الإسلام وهو المذهب للعقائد في الأصول والفروع والجامع لكمالات النفس في العلم والعمل وكان مرجع مكتبه وكرسي تدريسه إلى مشهد أمير المؤمنين (صلوات الله عليه) خوفاً من الفتنة التي تجددت ببغداد فاستوطن النجف ، وانتقل معه الكثير من تلاميذه كانوا مجتهدين يزیدون على ثلاثة فاضل من الخاصة ، ومن العامة ما لا يحصى وقد أعطاه الخلفاء كرسى الكلام مركزاً علمياً توافد عليه العلماء من كل مكان وأصبحت أكبر حوزة علمية حتى اليوم ، فمنذ عصر الأئمة (عليهم السلام) حتى توفى في النجف الأشرف ليلة الاثنين ٢٢ محرم الحرام سنة ٤٦٠ فيكون قد عمر خمساً وسبعين سنة . ودفن بداره قرب مسجده الذي صار فيما بعد جزءاً من المسجد . ورد عن الشيخ الطوسي (قدس سره) أنه : (ينبغي أن لا يدخل الفرائض إلا في المسجد ، ويمضي في مسجد السهلة ويصل إلى فيه ويستحب أن يكون ذلك بين العشرين وذلكر لقوة الاعتقاد بأراءه ، وما صار لها من قداسة ولدتتها عقريته الفذة فوقف الفقهاء عند آرائه واجتهداته طويلاً طويلاً . ولعل الكثير مما يتمتع به الفقه الشيعي من روح الاستنباط هو من آثار سعيه ولما كان عليه من جليل القدر وعظيم المنزلة استفادته ببغداد من الشيخ المفيد والسيد المرتضى واستقل بعد الثاني منهم بiamامة الطائفية

من المسجد ، وب مجرد خروجه وجدنا القدرة الطبيعية على الحركة قد عادت إلينا . فسارعنا إلى الخروج خلفه لكننا لم نشاهد أحداً أبداً ! أطلنا البحث هناك دون جدوى ، لقد اختفى السيد عن أبصارنا فجأة ، فأدركنا عظمة الفرصة التي مرت علينا كمر السحاب ولم نتفق منها ، وأخذنا نتحسر بسبب عدم طلبنا شيئاً منه ، رغم أنه قد توجه إلينا مرتين متظراً أن نطلب منه شيئاً (عج) ولكن دون جدوى .

الأطفال... والإدمان التليفزيوني

إعداد: أم فاطمة الزهراء



٥- ازدياد عدد ساعات المشاهدة للتلفاز: مما يؤدي إلى خلل في نمط الحياة اليومية للطفل وتأثير في بعض الحالات على الأكل والنوم.

التلفاز والدرس - علاقة سلبية

طوال العقود الماضيين تراكمت الأدلة على وجود علاقة بين المشاهدة التليفزيونية والتحصيل الدراسي، أمّا إن مشاهدة الأطفال للشاشة التليفزيونية وعلاقتها بالتحصيل الدراسي. وقد لوحظ أنه إذا قامت البينة المنزلية بتشجيع وتعزيز نشاطات القراءة، توافرت لدى الطفل فرصة أفضل للتقدم بلا متابعة. ومن ذاتية أخرى فإنه إذا أكملت على التليفزيون باعتباره وسيلة التسلية، واسكتاب المعلومات، فقد يعوق ذلك نمو القراءة عند الطفل.

٤- التلفاز والواجب المنزلي: اثبتت الدراسات أخيراً إن إعطاء بعض الواجبات في أيام محددة تتميز بوجود برامج خاصة أدى إلى انخفاض مستوى أداء الواجبات لدى التلاميذ.

٥- أجهزة الكمبيوتر والتلفاز في حجرة الدراسة: وجود مثل هذه الأجهزة في غرفة الدراسة وعدم جعلها في المكان المخصص لها مما يؤدي إلى إخلال التلاميذ بأداء وظائفهم.

وذلك حدة نشاط تبين العلاقة السلبية بين مشاهدة التلفاز وال الدراسي

- ١- المشاهدة مقابل القراءة التركيز: تستلزم القراءة ممارسات عقلية معقدة ولذلك فإن القارئ مطالب بأن يكون أكثر تركيزاً من مشاهدة التلفاز.
- ٢- الالتزام اللغوي: وذلك بإعطاء الدليل على إن التجربة البنية تؤثر في نمو الدماغ بطريق محددة.
- ٣- مخدر خبيث: يزيد اعتماد الآباء خلال حياتهم اليومية على التلفاز.

فوائد الفوز

هاما في المساعدة على امتصاص عنصر الحديد في الوجبات الغذائية.

أيضاً الفلفل الحلو يحتوي على مضادات الأكسدة كبيتا كيروتين كما انه غني بمادتي اللوتين والزياراتين الهامتين في المحافظة على صحة العينين والمحافظة على نعمة الإبصار.

والفلفل الحلو يحتوي على نسبة كبيرة من الألياف التي تكافح الإمساك وتخفض الكوليسترول الضار في الجسم، كما أن المغنيسيوم الموجود في الفلفل الحلو هام جداً لبناء البروتين وتتنظيم درجة حرارة الجسم، أما البوتاسيوم الموجود في الفلفل الحلو فيعمل على ضبط ضغط الدم في الجسم.

ولا يعتبر الفلفل الحلو مصدر للحديد أو الكالسيوم كما لا يحتوي على الدهون والصوديوم، وهو قليل السعرات الحرارية.

ويمكن تناول الفلفل الحلو طازجاً، أو أن يتم طهي الفلفل مع البندورة والكزبرة وزيت الزيتون والبصل، وفي هذه الحالة يزداد تركيز مضادات الأكسدة الهامة جداً لحماية أجسامنا من التغيرات البنائية الخطيرة.

الفلفل الحلو

بعض النظر عن لونه، مفيد جداً لجسم الإنسان.

فاحرص دوماً على تناول الفلفل الحلو، فهو غني بالفيتامينات، كفيتامين G الذي يلعب دوراً

الكركم

تأثيره على الجهاز الهضمي:

يحسن الكركم من عملية الهضم بشكل كبير، ويمنع حدوث الانفاسات البطئية، كما أنه ينمى الجراثيم المفيدة في الأمعاء (الفلورا)، ويعيد التوازن إليها، ويزيد من قدرة الجهاز الهضمي على هضم البروتينات وهضم الدهون بشكل كبير نظراً لأنه يدفع خلايا الكبد إلى طرح عصارة الصفراء المتشكلة فيها إلى القناة الهضمية.

حيث أن عصارة الصفراء دوره الأساسي في هضم المواد الدهنية، وتراعيها لذلك واستحلابها في الأمعاء، نجد أن نسب الإصابة بهذا المرض قليلة جداً في الدول التي تستخدم الكركم بكثرة في أطعمتها.

هذه بعض فوائد الكركم والتي تجعل الفرام الواحد منه يساوي ذهبها. يقوم الكركم بتنقية الدم، وتجديده نظراً لما يقوم به من تحفيز على تكون خلايا دموية جديدة تضمن استمرار قيام الدم بوظائفه الحيوية بفعالية عالية.

تأثيره الوارد لهشاشة القلب والتوعية الدموية:

يعتبر الكركم مادة مضادة للأكسدة بفعالية عالية تنسق حتى الشاي الأخضر، وفيتامين E و C لذلك فهو يمنع التأثيرات الضارة للمواد المؤكسدة في الجسم، ويحبط مفعول عمليات الأكسدة الضارة، لذلك فهو يمنع أكسدة الكوليسترول بالدم و التي تجعل



الفاصل الحلو

عن تأثيره على

الإنسان، فالحرص دوماً

على تناول الفلفل

منه مواد صلبة تترسب على جدران الأوعية الدموية، و يؤدي إلى اتساعها وحدوث أمراض القلب، والأوعية الدموية.

تأثير الكركم على صحة الدماغ والجهاز العصبي:

ولا تنسى أن نذكر أن للكركم دوراً رائعاً في الحفاظ على صحة الجهاز العصبي، فقد وجد أن الكركم دوراً فعالاً في حماية الدماغ من الإصابة بمرض الزهايمر (مرض الخرف) عن طريق منع تنسج الخلايا العصبية، وتراعيها في الأمعاء، واستحلابها في الإصابة بهذا المرض قليلة جداً في الدول التي تستخدم الكركم بكثرة في أطعمتها.

هذه بعض فوائد الكركم والتي تجعل الفرام الواحد منه يساوي ذهبها. ي يقوم الكركم بتنقية الدم، وتجديده نظراً لما يقوم به من تحفيز على تكون خلايا دموية جديدة تضمن استمرار قيام الدم بوظائفه الحيوية بفعالية عالية.

هل نعلم



هل تعلم أن الرافع لطول رقبتها
ذلك لا نفم في اليوم الواحد إلا
سع دهانق ولبست على مرة
واحدة إنما على ثلاث مراحل
كل مرة ثلاث دقائق !!!



هل تعلم أن فلم المراص مصنوع من المراقيت !!!



هل تعلم أن سور الصين العظيم هو واحد من الأشياء الفليلة التي
صنعتها الإنسان والتي يمكن رؤيتها من على سطح القمر !!!

هل تعلم أن وزن الفيل يصل إلى 5طنان ومع ذلك نصل سرعته إلى
٤٠ كم / الساعة !!



هل تعلم أن الحنم يندرج من أمماء حوت الحنم وهو مادة فيبعث
في صناعة العطور !!



هل تعلم أن ضوء الشمس يصل إلى الأرض في 8 دقائق !!!

هل تعلم أن اطاء التارد هو أخف من اطاء الساخن !!!

هل تعلم أن اطهوار الذي يقطنه الم في مجرة كل يوم يبلغ ١٦٨
مليون ميل !!



هل تعلم أن الارازى اول من استخدم البيوط في المراحة !!!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

أصغر كاميرا

صنعت شركة ثانكو اليابانية
كاميرا بحجم صغير تعد الكاميرا
الأصغر في العالم حيث يفوق حجمها
أصبع الإبهام بقليل، ويبلغ قطرها
قطر العملات المعدنية تقريباً وزنها
١١ غرام فقط.



و رغم صغر حجمها إلا أن وظائفها
كاملة و ليست أقل شأناً من
الكاميرات العادية ، حيث يمكنها
التقط صور بدرجة وضوح عالية
(١٦٠٠ * ١٢٠٠ بيكسل) وأيضاً تلتقط
فيديو بجودة (٤٨٠ * ٦٤٠) وبسرعة

أدنىم كاميرا

وأوضح دينيس مانارشى:
أن الكاميرا مازالت نموذجاً أولياً وأنه
سيتم الإنتهاء من النسخة النهائية
قريباً، وسيقوم مستخدماً الكاميرا
الجديدة بعمل مشروع تصوير ضخم
يجوب من به ٥٠ ولاية أمريكية
ويقطع مسافة أكثر من ٢٠٠,٠٠٠ ميل
وقد أطلق على هذا المشروع اسم

Vanishing Cultures
- An American
Portrait

ويرصد فيه
عالم الحضارات والجماعات

البشرية المختلفة

التي عاشت
في أميركا

مثل قبائل
الهنود العمر

والإسكيمو

ورعاء البقر

وغيرهم كما

سيقوم بتصوير
أبطال أميركا الذين شاركوا في
الحروب المختلفة وما زالوا على قيد

الحياة.

في عالم يقدر كل ما هو صغير
و عملي و يعتبره Cute و Up To
date، قرر المصوّر الفوتوغرافي
دينيس ماناركى من أميركا أن
يقوم بالعكس تماماً، إذ أنه في طور
التحضير لتصنيع أضخم كاميرا في
العالم وقد استغرق صنعها ١٠ سنوات
كاملة ويرجع السبب وراء
صناعته لهذه الكاميرا العملاقة
حتى يتمكن من التقاط الصورة
الأعلى دقة على الإطلاق في
عالم التصوير الفوتوغرافي
ليدخل بها التاريخ، الكاميرا
العملاقة أطلقت عليها اسم

"Eye of America" عين

أمريكا، ويبلغ طولها ٣٥

قدم وإرتفاعها ١٢ قدم
وعرضها ٨

أقدام وتنتج
صورة قائمة
الدقة يطول

٢٤ قدم حيث
تظهر أدق مسام
وتجاعيد الوجه وشعر

الأنس وهذا هو المغزى من صناعتها.

وضع القلم مقابل على
أي مادة تقوم بالضفت على
زر المسح، بعدها يقوم حساس
اللون الموجود بالقلم بالتعرف
على اللون وتقوم عليه الآلوان
الموجودة بالقلم بارسال الآلوان

المطلوبة للوصول إلى اللون

المطلوب

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

هل تعلم أن أنفعه الليزر أقوى من أنفعه الشمس
بارع مرات !!

كونولوجيا



أدنىم كاميرا

٣٠ إطار في الثانية ، والمدهش أنها
تقوم بتسجيل الصوت عندما تقوم
بتسجل الفيديو !!! ، كما يمكن
اعتمادها ككاميرا للكمبيوتر.
ويمكنها استخدام بطاقة ذاكرة بسعة
٣٢ فيتابايت، وتشحن بالكمبيوتر
 طريق موصل يو اس بي بالكمبيوتر.
تجدر الإشارة إلى أنها لا تعد كاميرا
فقط بل هي أيضاً قرصاً صلباً يمكن
استخدامها كجزء للهاتف أو لحاملة
المفاتيح .
 تستغرق البطارية الصغيرة لهذه
الكاميرا تقريرها نصف ساعة ،
 وبالإمكان شحنها في أقل من ساعة.
فعلاً عندما شاهدة هذه الكاميرا
للوهلة الأولى اعتقادت أنها لعبة
صغيرة ولكن تبين لي عكس ذلك
، هذه كاميرا حقيقة يطلق عليها
اسم MAME-CAM ، مصنوعة
من قبل شركة Thanko اليابانية
المختصة في صناعة مستلزمات
USB أبعاد هذه الكاميرا العجيبة لا
تتعدي ٣٠X٢٧X٢٧ ملليمتر

أدنىم العجب

في عالم يقدر كل ما هو صغير
و عملي و يعتبره Cute و Up To
date، قرر المصوّر الفوتوغرافي
لين ماناركى من أميركا أن
يقوم بالعكس تماماً، إذ أنه في طور
التحضير لتصنيع أضخم كاميرا في
العالم وقد استغرق صنعها ١٠ سنوات
كاملة ويرجع السبب وراء
صناعته لهذه الكاميرا العملاقة
حتى يتمكن من التقاط الصورة
الأعلى دقة على الإطلاق في

عالم التصوير الفوتوغرافي
ليدخل بها التاريخ، الكاميرا

العملاقة أطلقت عليها اسم

"Eye of America" عين

أمريكا، ويبلغ طولها ٣٥

قدم وإرتفاعها ١٢ قدم
وعرضها ٨

أقدام وتنتج
صورة قائمة
الدقة يطول

٢٤ قدم حيث
تظهر أدق مسام
وتجاعيد الوجه وشعر

الأنس وهذا هو المغزى من صناعتها.

بعد وضع القلم مقابل على
أي مادة تقوم بالضفت على
زر المسح، بعدها يقوم حساس
اللون الموجود بالقلم بالتعرف
على اللون وتقوم عليه الآلوان
الموجودة بالقلم بارسال الآلوان

المطلوبة للوصول إلى اللون

المطلوب

المطلوب

المطلوب

المطلوب

المطلوب

المطلوب

المطلوب

المطلوب



أبو الطيب المتنبي

هبنا لك العبد الذي انت عبد
 ولا زلت الأغباء تُنسك بعده
 فدنا اليوم في الأيام ملائكة في الورى
 هو الجد حتى تفضل العين أختها
 فيها عجباً من دايل انت سيدة
 ومن يجعل الضراغام بازا لصيده
 رايتك مخض الحلم في مخض قدرة
 وما قتل الأحرار كالعنفو عنهم
 إذا انت اكرمت الكريم ملكته
 ووضع الندى في موضع السيف بالعلى
 ولكن تفوق الناس رايا وحكمة
 يدق على الأفكار ما انت فاعل
 ازل حسد الحساد عنى بكبتهم
 إذا شد زندي حسن رايتك فيه
 وما أنا الا سمهري حملته
 وما الدهر الا من رواه قصادي

مسابقات العدد

أين كانت نفع الفلاحة التي سمعت (فلعة النشامي) ؟

تسليم الاجابات في ظرف مغلق مع نسخة من هوية الاحوال المدنية على العنوانين التاليين :

• النجف الاشرف - مسجد السهلة المعظم - قسم الاعلام .

• او على البريد الالكتروني للمجلة : E-mail: ealamalsahla@alsahla.org

آخر موعد لتسليم الاجابات هو ٢٠ ذي الحجة ١٤٣٢

علمـاً ان هناك جوائز قيمة للثـائـرـيـن وـسـتـشـرـرـاـسـمـاـءـ الشـائـرـةـ فـيـ العـدـ العـادـ

في مسجد السهلة المعظم
 تتوهج حرارة الدعاء لمتد حلقاتها
 في سعها الفضاء العلوي ...
 في سعها الفضاء العلوي ...

مرحباً بكم في موقع المكان المقدس
على شبكة التواصل الاجتماعي ...



www.alsahla.org

www.facebook.com/ealamalsahla

G-mail: ealamalsahla@Gmail.com



مسابقات العدد

أين كانت نفع الفلاحة التي سمعت (فلعة النشامي) ؟

تسليم الاجابات في ظرف مغلق مع نسخة من هوية الاحوال المدنية على العنوانين التاليين :

• النجف الاشرف - مسجد السهلة المعظم - قسم الاعلام .

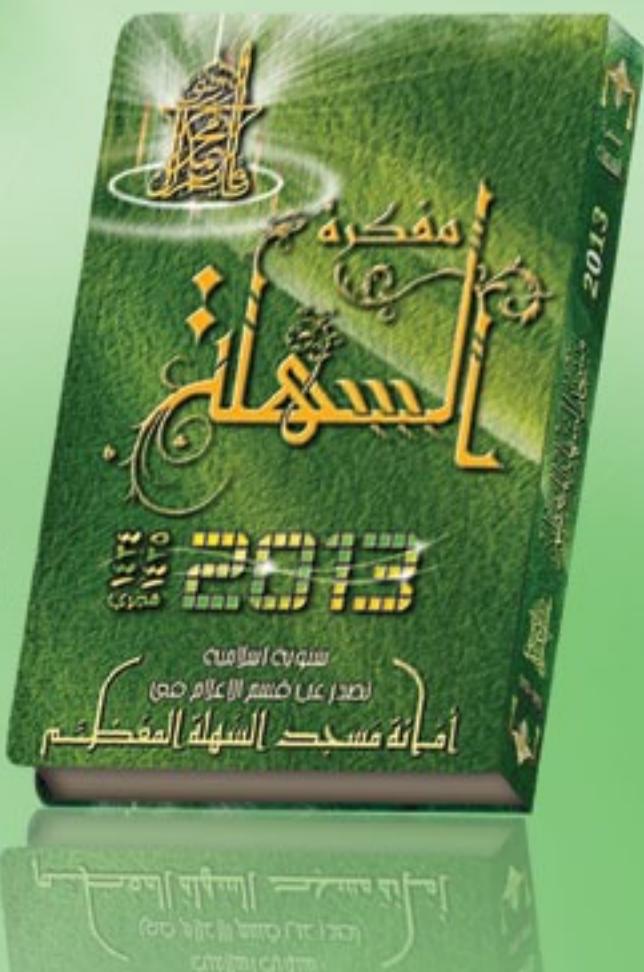
• او على البريد الالكتروني للمجلة : E-mail: ealamalsahla@alsahla.org

آخر موعد لتسليم الاجابات هو ٢٠ ذي الحجة ١٤٣٢

علمـاً ان هناك جوائز قيمة للثـائـرـيـن وـسـتـشـرـرـاـسـمـاـءـ الشـائـرـةـ فـيـ العـدـ العـادـ

مِفْكَرَةُ السَّهْلَةِ

مِفْكَرَةُ السَّهْلَةِ



صدر العدد الجديد من مِفْكَرَةُ السَّهْلَةِ
لِعَامٍ ١٤٣٣ هـ ٢٠١٣ م



هـ المبيعات ١٤٣٣٧٧٦٧٩٦٩ +